



French B – Higher level – Paper 1
Français B – Niveau supérieur – Épreuve 1
Francés B – Nivel superior – Prueba 1

Monday 18 May 2015 (afternoon)
Lundi 18 mai 2015 (après-midi)
Lunes 18 de mayo de 2015 (tarde)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is **[60 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[60 points]**.

Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[60 puntos]**.



Texte A — Sénégal : un journal télévisé version rap

Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

1. Le but de ce texte est...

- A. d'informer les lecteurs de la création d'un nouveau type de journal télévisé.
- B. de décourager les rappeurs de faire du journalisme.
- C. d'encourager Xuman et Keyti à abandonner la musique.
- D. de critiquer l'usage de YouTube à des fins journalistiques.

☐

Les questions 2 à 5 se réfèrent **aux paragraphes ❶ à ❸**. Ajoutez les mots qui manquent dans le résumé en les choisissant dans la liste proposée ci-dessous.

Il y a une dizaine d'années, le rappeur sénégalais Xuman a eu l'idée d'un journal télévisé original : présenter les [– X –] sur de la musique rap. Il voulait utiliser ses chansons pour commenter l'actualité dès que possible, ce qui n'est pas réalisable avec un album, étant donné les [– 2 –] de production. Il voulait aussi offrir un autre point de vue que celui présenté par les médias traditionnels qui, selon lui, manquent d' [– 3 –]. Avec son collègue Keyti, il a lancé son journal télévisé [– 4 –] en avril dernier. Le succès sur YouTube a été immédiat, ce qui a un peu [– 5 –] les deux rappeurs.

ARGENT

ÉTONNÉ

OBJECTIVITÉ

COÛTS

HEBDOMADAIRE

QUOTIDIEN

DÉLAIS

NOUVELLES

SOULAGÉ

Exemple : [– X –] **nouvelles**

2. [– 2 –]

.....

3. [– 3 –]

.....

4. [– 4 –]

.....

5. [– 5 –]

.....



Ajoutez les mots qui manquent dans **les paragraphes ⑥ et ⑦** en les choisissant dans la liste proposée ci-dessous.

AU LIEU DE	ET	OR
COMME	LORSQU’	POUR
DÉSORMAIS	MAIS	POURVU QU’

Exemple : [– X –] **désormais**

6. [– 6 –]

7. [– 7 –]

8. [– 8 –]

9. [– 9 –]



Texte B — Profession : manipulateur d'images

Répondez à la question suivante.

- 10.** Quelles modifications peut-on apporter aux photos numériques ? Citez **un** des exemples mentionnés dans **le paragraphe ①**.

.....

Parmi les phrases de la colonne de droite, choisissez celle qui résume le mieux chaque paragraphe du texte. Inscrivez les lettres correspondantes dans les cases.

Exemple : paragraphe ②

☐ I

11. paragraphe ③

☐

12. paragraphe ④

☐

13. paragraphe ⑤

☐

14. paragraphe ⑥

☐

- A.** Les sites qui offrent des services de retouche font aussi des erreurs.
- B.** Les photos de mariage sont souvent retouchées.
- C.** Améliorer l'apparence des modèles : jusqu'où peut-on aller ?
- D.** Avec l'arrivée des retouches, le rôle de la photographie change.
- E.** Les photos retouchées sont encore rares.
- F.** Quelques changements apportés aux photos par Fèlix Tarrida.
- G.** Les sites de rencontres obligent leurs clients à retoucher leurs photos.
- H.** Les raisons pour lesquelles les photographes amateurs ratent leurs photos.
- I.** **Un nouveau service est proposé aux photographes amateurs.**



En vous basant sur le **paragraphe ②**, répondez aux questions suivantes et indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

15. Citez **un** des outils qui permettent aux photographes amateurs de corriger eux-mêmes leurs photos.

.....

16. À qui ou à quoi se réfère « le » dans « une société espagnole qui le fait pour eux » ?

.....

17. L'expression « se lance [...] à l'assaut » signifie que l'entreprise de Fèlix Tarrida...

- A. a beaucoup de succès sur le marché francophone.
- B. a beaucoup de concurrents sur le marché francophone.
- C. offre de meilleurs services que les entreprises francophones.
- D. veut conquérir le marché francophone.

☐

En vous basant sur le **paragraphe ③**, indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

18. Lequel des changements suivants **ne** figure **pas** parmi les exemples mentionnés ?

- A. Modifier l'éclairage
- B. Enlever une personne
- C. Faire sourire un bébé qui pleure
- D. Combiner deux photos

☐

19. Laquelle des phrases suivantes résume le mieux la pensée de Fèlix Tarrida ?

- A. Le prix exigé ne garantit pas la perfection de la photo.
- B. L'importance accordée à ces photos justifie le prix.
- C. On n'a pas de beaux souvenirs à moins de payer 30 euros.
- D. Les gens vont se souvenir toute leur vie d'avoir payé 30 euros pour une photo parfaite.

☐


20. Parmi les affirmations suivantes, **deux** sont vraies selon **le paragraphe ④**. Indiquez les lettres correspondantes dans les cases. [2 points]

Exemple : ☒ **A**

☐
☐

- A. Les modifications apportées aux photos peuvent être assez complexes.
- B. Sur la photo de mariage, on a effacé une personne et ajouté des objets.
- C. La photo de mariage retouchée montre un moment important pour les jeunes mariés.
- D. La photo de mariage retouchée documente une scène qui n'a jamais eu lieu en réalité.
- E. Selon Gianni Haver, il est tout à fait normal que les gens souhaitent garder une trace du réel.
- F. Ce qui est dérangeant, c'est que la photographie serve maintenant à fabriquer des souvenirs.

En vous basant sur **le paragraphe ⑤**, répondez aux questions suivantes.

21. Quel service de « perfectionnement esthétique » est notamment offert par les sites de retouches de photos ?

.....

22. Donnez **une** des limites que Fèlix Tarrida s'impose au moment de modifier l'apparence d'une personne ?

.....

23. Quelle expression signifie « sans son accord » ?

.....

En vous basant sur **le paragraphe ⑥**, répondez à la question suivante.

24. Quel conseil l'auteure de l'article donne-t-elle aux gens qui seraient intéressés par les services de ces sites spécialisés ?

.....



Texte C — « La faim n'est pas un problème technique, mais politique »

Les affirmations suivantes, basées sur le **paragraphe ①**, sont soit vraies, soit fausses. Cochez [✓] la réponse correcte. Justifiez votre réponse en utilisant les mots du texte. Les deux parties de la réponse sont requises pour l'obtention d'un point.

Vrai Faux

Exemple : Olivier de Schutter croit que les méthodes actuelles sont inadéquates pour résoudre le problème de la faim.

☒
☐

Justification : nous nous trouvons dans une impasse

25.

Il faut produire plus de nourriture pour résoudre le problème de la faim.

☐
☐

Justification :

26.

L'augmentation de la production agricole est un succès dans la lutte contre la faim.

☐
☐

Justification :

27.

L'augmentation de la production agricole permet de stabiliser les prix.

☐
☐

Justification :



En vous basant sur le **paragraphe ②**, répondez aux questions suivantes.

28. À qui ou à quoi se réfère « ce fléau » ?

.....

29. Citez **trois** des facteurs politiques qui, selon Olivier de Schutter, font que les petits agriculteurs sont les premières victimes de la faim. [3 points]

- (a)
- (b)
- (c)

En vous basant sur le **paragraphe ③**, reliez chaque début de phrase à la fin correspondante.

Exemple : Construire des routes...

E

30. Créer des coopératives et des syndicats...

☐

31. Développer des infrastructures de stockage régionales...

☐

- A.** aidera les producteurs à soutenir les gouvernements.
- B.** augmentera la capacité de production.
- C.** donnera aux petits agriculteurs un pouvoir de négociation plus important.
- D.** limitera le gaspillage de nourriture.
- E.** **permettra aux petits agriculteurs de vendre leur production en ville.**

En vous basant sur le **paragraphe ④**, complétez la phrase suivante en indiquant dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

32. Pour résoudre le problème de la faim, il est important de [...] les politiques commerciales et les politiques de développement rural.

- A.** concilier
- B.** conserver
- C.** contredire
- D.** contempler

☐


Texte D — Le retour de l'enfant préférée

En vous basant sur **les lignes 1 à 4**, répondez à la question suivante.

33. De quoi Leoncia est-elle particulièrement fière ?

.....

Reliez chacun des mots ou expressions figurant dans la colonne de gauche avec son équivalent dans la colonne de droite.

Exemple : enclos (ligne 6)

K

34. parcimonieusement (ligne 8)

☐

35. tracasseries (ligne 10)

☐

36. se répandre en (ligne 11)

☐

37. hyperboles (ligne 12)

☐

38. naguère (ligne 14)

☐

- A.** bientôt
- B.** difficultés
- C.** exagérations
- D.** auparavant
- E.** multiplier les
- F.** partiellement
- G.** plaisirs
- H.** rarement
- I.** refuser les
- J.** symboles
- K.** terrain clôturé

En vous basant sur **les lignes 15 à 20**, répondez aux questions suivantes.

39. Citez **une** des brillantes possibilités de carrière que le père Jérôme souhaite pour Virginia.

.....

40. Quels métiers le père Jérôme n'envisage-t-il pas pour Virginia ?

[2 points]

(a)

(b)



En vous basant sur **les lignes 21 à 25**, reliez chaque début de phrase à la fin correspondante.

- | | | |
|--|--------------------------|---|
| 41. Pour sa fille, Leoncia aimerait... | ☐ | A. appartient à des Blancs. |
| 42. Le mari de Virginia devrait... | ☐ | B. un bon mari plutôt qu'une carrière professionnelle. |
| 43. Les vaches... | ☐ | C. ne devraient pas faire partie de la dot. |
| 44. La maison dont rêve Leoncia... | ☐ | D. ne constitueraient qu'une partie de la dot. |
| | | E. est une maison à l'européenne. |
| | | F. offrir un Toyota à Leoncia pour qu'elle fasse du commerce. |
| | | G. avoir un emploi dans le gouvernement et un véhicule. |
| | | H. un mari qui lui offre une carrière professionnelle. |

En vous basant sur **les lignes 25 à 32**, répondez à la question suivante et indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

45. Citez **un** des objets, à part le thermos, qui contribuerait au confort de la maison.

.....

46. Quel sentiment le grand thermos susciterait-il chez les voisines de Leoncia ?

- A. La compassion ☐
- B. L'envie
- C. La reconnaissance
- D. L'ennui



Texte E — Lettre ouverte d'A. R.

En vous basant sur l'ensemble du texte, indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

47. Cette lettre s'adresse...

- A. à la direction d'une société de chemins de fer.
- B. à la rédaction du journal *Libération*.
- C. aux contrôleurs de trains.
- D. au gouvernement.

☐

En vous basant sur **le paragraphe ①**, indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

48. « Ma situation ne me pèse guère » signifie...

- A. ma situation n'a pas beaucoup changé.
- B. ma vie est plus difficile que vous ne le pensez.
- C. mon handicap ne me dérange pas trop.
- D. mon fauteuil roulant n'est pas très lourd.

☐

Trouvez dans **le paragraphe ②** les mots ou expressions qui signifient :

Exemple : au risque de

..... **sous peine de**

49. désirée

.....

50. de façon imprévue

.....

51. j'obéis

.....



En vous basant sur le **paragraphe ③**, indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

52. Parmi les problèmes suivants, quel est celui qu'A. R. **ne** rencontre **pas** ?

- A.** Elle n'arrive pas à réserver son billet de train par Internet.
- B.** Réserver par téléphone prend beaucoup de temps.
- C.** C'est cher de réserver par téléphone.
- D.** Le site Internet pour voyageurs handicapés est payant.

☐

53. Parmi les affirmations suivantes, **deux** sont vraies selon **les paragraphes ④ à ⑥**. Indiquez les lettres correspondantes dans les cases. [2 points]

En racontant l'anecdote au sujet de son voyage à Londres, A. R. veut montrer...

☐
☐

- A.** qu'on ne peut pas ignorer les droits acquis par les handicapés au début du XX^e siècle.
- B.** que l'employée au guichet était désagréable.
- C.** que le personnel n'est pas formé pour répondre aux besoins des handicapés.
- D.** que ce n'est pas normal qu'il soit plus facile pour un handicapé de réserver des billets de train à l'étranger qu'en France.
- E.** que les services offerts aux handicapés ne correspondent pas du tout à la publicité faite à ce sujet.

Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

54. Le ton **du paragraphe ⑦** est...

- A.** accusateur.
- B.** amical.
- C.** ironique.
- D.** menaçant.

☐

55. Laquelle des phrases suivantes convient le mieux en fin de lettre ?

- A.** En espérant ne pas vous avoir trop inquiétés.
- B.** En espérant que vous fassiez un bon voyage.
- C.** En espérant que votre politique change enfin.
- D.** En espérant ne pas vous faire de mauvaise publicité.

☐
